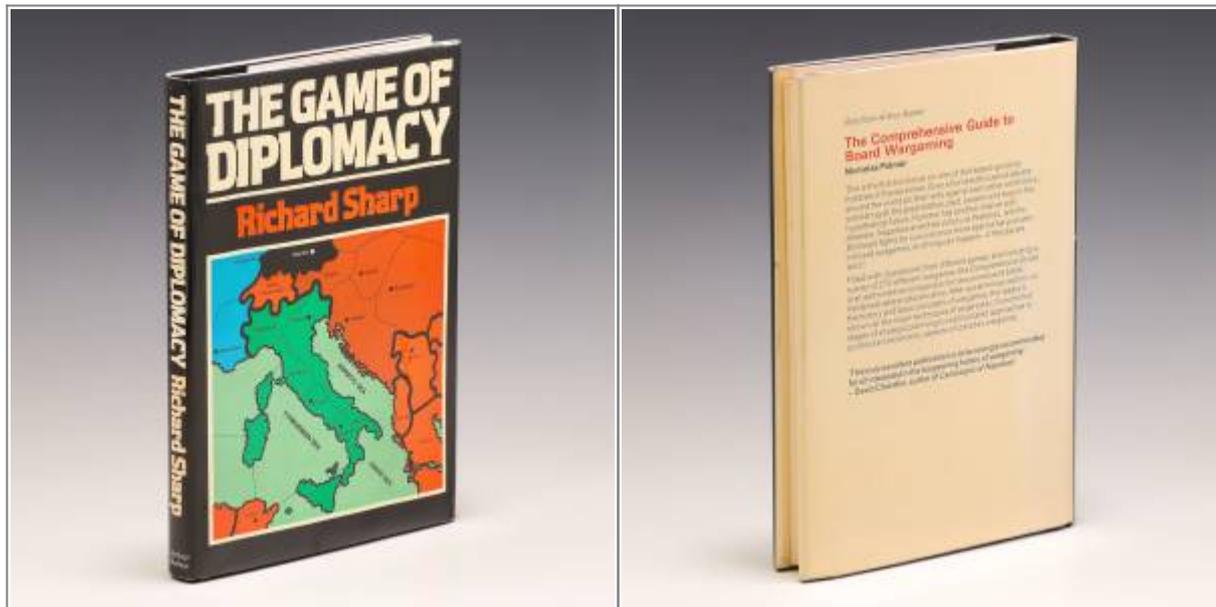


Brouillon a terminer

The Game of Diplomacy de Richard Sharp



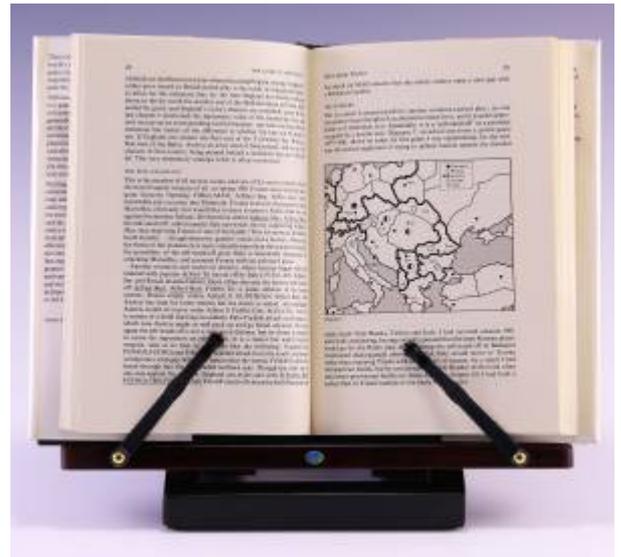
Description



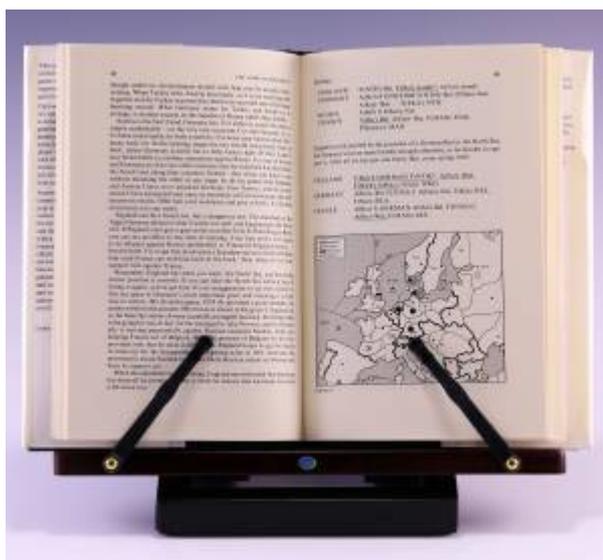
Richard Sharp
(1942 – 2003)

Le hobby a vraiment de la chance. Le premier livre relié a été écrit par la personne la plus qualifiée pour le faire, **Richard Sharp**. Il est écrivain de profession et a écrit d'autres livres sur les jeux. C'est aussi un joueur de premier ordre et il a publié Dolchstoß, l'un des meilleurs - et des plus gros - dipzines jamais produits.

Le livre, pour le dire simplement, est un délice à lire. Le style d'écriture de Sharp est fluide, concis, spirituel et cultivé.



- Le livre commence par une introduction d'une page qui décrit l'atmosphère amoral du jeu, clairement (et bien) conçue pour piéger le client occasionnel de la librairie qui n'a jamais entendu parler de Diplomacy.
- Il est suivi par « Les fondamentaux », qui est exactement cela : une explication des règles de base du jeu. Ce chapitre est la solution parfaite au problème d'enseigner le jeu à quelqu'un en peu de temps
- Ce qui suit est « Le Sourire avec le couteau sous le manteau », qui sera examiné en même temps que le chapitre 12 « Vive la différence ». Ces chapitres traitent des techniques et de la psychologie des négociations, ainsi que de diverses escroqueries et coups d'État.
- Ensuite, « Plus sur les tactiques », Richard Sharp souligne à juste titre que « la ligne d'impasse est peut-être le concept le plus profond des tactiques diplomatiques...



- Ce qui suit est constitué de sept chapitres, un sur chaque pays. Chacun commence par une introduction, résumant les performances du pays et donnant souvent sa réaction ou celle des autres à jouer contre ce pays. Viennent ensuite « Position », « Cibles » (où trouver les centres gagnants), « Ouvertures » et « Amis et ennemis »
- Ensuite, il y a « Une introduction à la diplomatie postale », qui commence par une courte

histoire du hobby, qui parvient à mentionner la Belgique, mais pas le Canada. En plus d'une bonne couverture des mécanismes du jeu postal, il donne quelques suggestions réfléchies sur les premières lettres

- Le dernier chapitre est une description de 30 variantes, allant d'une page et demie (pour Abstraction, qu'il considère comme la meilleure, et Abberation de Rod Walker) à une phrase décrivant certaines des plus ridicules
- Le livre se termine par une courte annexe, traitant principalement de la notation

NB : Description tirée de [l'article de Mark Berch](#) publié dans Diplomacy World n°22 de Été 1979.

Sommaire

- [Introduction](#)
- [1. Les fondamentaux](#)
- [2. "Le sourire au couteau sous le manteau"](#)
- [3. Plus d'infos sur les tactiques](#)
 - [4. L'Angleterre](#)
 - [5. L'Allemagne](#)
 - [6. La Russie](#)
 - [7. La Turquie](#)
 - [8. L'Autriche](#)
 - [9. L'Italie](#)
 - [10. La France](#)
- [11. Introduction à la diplomatie postale](#)
- [12. Vive la différence !](#)
- [13. Variantes](#)
- [Appendice](#)

"The Game of Diplomacy" est une œuvre de Richard Sharp. Elle est reproduite sur diplomacyzines.co.uk avec son autorisation.

Voir version Originale sur <https://diplomacyzines.co.uk/home/contents/the-game-of-diplomacy/>

From:

<https://diplomania-gen.fr/dokuwiki/> - **diplomania-wiki**

Permanent link:

https://diplomania-gen.fr/dokuwiki/doku.php?id=media:livre:the_game_of_diplomacy&rev=1730125189

Last update: **2024/10/28 14:19**

